

**ADN****Adultes****Fiction****Romans policiers**

Seule avec ses enfants, Elisa est sauvagement assassinée tandis que sa fillette, cachée sous le lit, assiste à la scène. Témoin principal, la police la protège et tente de l'interroger, dérouterée par la liste de nombres retrouvée près de la mère puis près d'une seconde victime. Radio amateur, Karl, capte sur ondes courtes des énumérations de chiffres qu'il décode ; ses découvertes le glacent...

Un tueur implacable qui émet sur ondes courtes et torture des victimes sans liens apparents à l'aide d'objets domestiques, voilà qui sort de l'ordinaire ! Conçu comme un puzzle à partir de la dispersion d'une fratrie, le thriller rassemble ses pièces autour de thèmes centraux : l'adoption, les frères et sœurs de hasard, la psychologie de l'enfant et, bien sûr, celle du policier. La romancière s'attache à évoquer la construction du lien social chez l'enfant adopté ou le mutisme d'une fillette terrorisée. Auteure de Indésirable NB mars 2016 elle ne laisse rien au hasard dans la progression d'une intrigue où la vie personnelle des policiers tient une place importante. Un thriller addictif, véritable « page-turner », qui tient en haleine jusqu'à un épilogue où ce qui appartenait au passé revient comme un boomerang (Maje et E.G.)

NOTES  
bibliographiques  
Un regard indépendant